

Lecture d'un opéra mythique :

La Flûte enchantée

Mozart

LE 22 MAI 2013

ENS DE LYON

Site Descartes

Salle F 106

9h30-17h30

Jean-Loup Rivière, « La musique met en scène »
Yves Balmer, « Quelle analyse musicale pour la flûte enchantée ? »

Geneviève Lièvre, « De quel bois la flûte ? »

Points de vue des artistes de l'Opéra de Lyon
Jacques Message « Tourment et consolation :
l'enfance nue dans La flûte enchantée. »

Étienne Barth, « La flûte et les enfants,
expérimentation en CM1 »

Barnara Everat, « Les enfants et la petite flûte
de Louis Erlo »

Jean-Pierre Winter, « De quoi la flûte est-elle
le nom ? »

Journée d'étude organisée par le CERCC et
L'IFÉ, en partenariat avec l'Opéra de Lyon

Responsables/Contacts :

Martine MARZLOFF – CERCC/IFE

martine.marzloff@ens-lyon.fr

Mathieu GONOD – CERCC

mathieu.gonod@ens-lyon.fr

Plus d'informations : <http://cercc.ens-lyon.fr>

ÉCOLE NORMALE SUPÉRIEURE DE LYON
SITE DESCARTES

15 parvis René Descartes . 69007 LYON